



Csíkszeredában születtem, a Bukaresti Egyetem keretében működő Hungarológia Tanszéken végeztem tanulmányaimat. 1998-tól dolgozom a Bukaresti Rádióban, a híradó mellett a *Mozaik* című kulturális magazinműsort szerkesztem. 2006-ban Zsehránszky Istvánnal közösen elindítottuk a Rendetlen feltámadás című rádiószínház rovatot, amelynek célja feléleszteni a "papírsírban" heverő színdarabokat. A rendes feltámadás a színpadon lenne, a rádiós rovat talán egy lépést jelent az elfelejtett, félretett darabok számára ebbe az irányba.



[Írjon Darvas Enikőnek!](#)