

Nu există traducere pentru acest articol.

Irodalomtalan világban élünk - fogalmazott bukaresti látogatásakor Filep Tamás Gusztáv, Budapesten élő kisebbségkutató és művelődéstörténész, aki szerint az irodalom manapság azért is háttérbe szorulhatott, mert nincs ideológiai kötöttsége. (Forró László interjúja)

Műsorunk második részében a 2000-ben elhunyt Molnár Dénes marosvásárhelyi grafikus lányával, Molnár Krisztinával beszélgetünk abból az alkalomból, hogy múlt héten egyszerre két Molnár Dénes kiállítás is nyílt Bukarestben. Egyik a Balassi Intézetben Várak és templomok címmel, a másik a fővárosi Román Irodalmi Múzeumban Akt címmel.

{play}magyaradas/Mozaik/2014-04-15.mp3{/play}