

A Pécsi Országos Színházi Találkozó szakmai zsűrije a marosvásárhelyi Yorick Stúdió és a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata közös produkciójának ítélte oda a legjobb előadás díját. A Sebestyén Aba által rendezett darab tavaly októberben a gyergyószentmiklósi Nemzetiségi Színházi Kollokviumon is a legnagyobb elismerésben részesült.

A tegnapi esti pécsi díjkiosztón a MASZK Országos Színészegyesület szakmai zsűrije is díjazta a Bányavirágot két színészét. Viola Gábor és Bányai Kelemen Barna megosztva kapta a legjobb férfi alakításért járó elismerést. Székely Csaba Bányavirág című darabja egy trilógia első része. Története ismerős: egy erdélyi kis faluban bezárják a bányát, és a férfiak többsége az alkoholizmusba és az öngyilkosságba menekül. Az előadást újabban a budapesti Pincészház is játssza Csizmadia Tibor rendezésében.

Hogy mitől annyira meggyőző Székely Csaba Bányavirág című darabja? - arról kérdezte Benedek Csilla Sebestyén Aba rendezőt.

{play}magyaradas/Hirado/2012-06-18Aba.mp3{/play}